

Jama

Guatemala, 29 de enero de 2016

Informe 01-2016

Licenciado  
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo  
Viceministro de Cultura y Deportes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Respetable Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnico profesionales número 217-2016**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 26-2016** correspondiente al periodo del 04 al 31 de enero del 2016, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie B número 00000052

**ACTIVIDADES REALIZADAS:**

- Se realizó la gestión de un espacio físico en las instituciones Públicas del estado, para la sede del promotor, con el objetivo de fortalecer las Culturas vivas de Guatemala, se visito la Academia de Lenguas Mayas de Guatemala de la comunidad lingüística Q'eqchi' donde se tuvo comunicación con la presidenta Licda. Floricelda Saquil Bol, Así mismo se visito la Casa de la Cultura de Alta Verapaz con el señor Darwin Oxom y la sede Regional del Fondo de Desarrollo Indígena Guatemalteco-FODIGUA, con el Lic. Nery Andrés Itzep.
- Se tuvo una primera entrevista con Guías espirituales y conocedores de la Cultura Maya Q'eqchi': Lic. Mario Sebastian Caal, y Prof. Esteban Pop con el objetivo de obtener los conocimientos sobre la Cultura Maya Q'eqchi' de A.V. y el rescate de los elementos culturales.
- Se realizó la inscripción en la Academia de Lenguas Mayas de Guatemala, con el objetivo de fortalecer el aprendizaje del idioma maya Q'eqchi' como también el aprendizaje del idioma.
- Se realizaron visitas a las estaciones de Radios: Tezulutlan y Estéreo Gerardi con el objetivo de solicitar y promocionar los cantos en los idiomas de la región; Q'eqchi y Poqomchi para que sean difundidos, de acuerdo a

de la región Q'eqchi y Poqomchi para que sean difundidos, de acuerdo a la copia de los discos proporcionados de parte de Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Vice-MICUDE.

- Se realizó la lectura de los siguientes libros: acuerdos de paz, cultura de Guatemala identidades y representación de imaginarios mayas, derechos humanos.
- **RESULTADOS:**
- Se logró un espacio físico de la UDCL en el Fondo Indígena Guatemalteco FODIGUA, así mismo se espera la elaboración de un documento formal para la coordinación interinstitucional entre ambas instituciones para el logro de los objetivos del Ministerio.
- Se logró un primer acercamiento con los guías espirituales, dentro de los conocimientos de la cultura Maya Q'eqchi', que se viven y practican en las familias Q'eqchi's, de acuerdo a la información proporcionada de parte de los guías se mencionaron los siguientes: la Gastronomía, Practica de la Espiritualidad entre ellos, la Siembra del maíz, la Ceremonia de pedidas de mano para matrimonio, Bendición de casa nueva, el Agradecimiento y respeto a la Madre Naturaleza, B'oqok Muel (llamado del espíritu de la persona asustada), el uso de las plantas medicinales, el respeto a los mayores. Entre los elementos culturales para su fortalecimiento y rescate están: el traje de la mujer Q'eqchi', la espiritualidad (la práctica de las ceremonias en fechas conmemorativas del calendario Maya), el uso del idioma en los centros educativos e instituciones estatales en atención al público Maya Q'eqchi') los tejidos (güipiles, servilletas, bolsas y otros), las expresiones artísticas, baile del son con arpa y marimba, artesanías (elaboración de utensilios de cocina y para la espiritualidad) la valoración de la tierra como la Madre Naturaleza.
- Se logró la inscripción en la Academia de Lenguas Mayas de Guatemala, con el objetivo de fortalecer el aprendizaje del idioma maya Q'eqchi', como también ser socio de la comunidad lingüística Q'eqchi' de la Academia de Lenguas Mayas de Guatemala, para cualquier actividad de participación e incidencia local.
- Se logró la entrega de los Discos con cantos en Q'eqchi', Poqomchi' y Achi' en las estaciones de radio Tezulutlan y Estéreo Gerardi para su promoción y difusión de acuerdo a los horarios establecidos de cada programa cultural.

- Se logró obtener el conocimiento de aprendizaje sobre los temas de acuerdos de paz, derechos humanos y cultura maya, para poder transmitirlos a las personas que estarán recibiendo formación.

Atentamente,




Jaime Geovanny Xoyá Hub  
Promotor



Astrid Mariana Teleguario Cap  
JEFE DE PROMOCION CULTURAL  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas.  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo. Bo.



Licda. Rosa María Tacán Vásquez  
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES